



Pop, Rock, Latin & Soul-Funk www.living-tones.de

Das Fusion-Pop Repertoire reicht mit jazzigen Elementen, einer souligen Stimme und teilweise Funk & Latin Grooves über die Rock & Pop Genres hinaus.

Die professionellen Musiker(Innen) von Living Tones zelebrieren ihren eigenen Stil populärer Musik mit immer spannenden Genreverschmelzungen. In ihren Songs spiegeln sich Stimmungen und Gefühle, die euphorisch und energiegeladen sind. Ausgetüftelte Arrangements gehen eine Symbiose ein mit großer Spielfreude und mitreißender Energie. Und damit tragen „Living Tones“, mit ihrer musikalischen Vielfalt, ihr Publikum immer wieder an einen bunten Ort des Sich-Fallen-Lassens, des Miteinander des Moments. Das schnelle Tempo von einigen Songs, zeugt nicht nur von hohem musikalischen Können, sondern transportiert auch eine unbändige Energie der Vollblutmusiker(Innen), die sich auf das Publikum überträgt. Mit neuer Besetzung startet „Living Tones“ auch auf Ihrem neuen Album: „Empathy“ durch, dass Ende diesen Jahres bei „Rockwerk“ erscheinen wird. Mit gewohnter Intensität, frischem Schwung und positiver Begeisterung, der man sich nicht entziehen kann, fasziniert die Band aus München oft die Zuschauer.

Preise:

- 39. Deutscher Rock & Pop Preis
- "That`s Gonna Be Empathy" : "Bester Pop Song" 2021 / Jurybewertung 3
- 37. Deutschen Rock & Pop
- "We`re Feeling Fine" : "Bester Song" 2019" (3. Preis)
- 36. Deutschen Pop/Rock Preis
- "Bestes Popalbum" 2018" (3. Preis)

Besetzung :

Ursula Oswald – Vocals
Dieter Winter – Saxophon, Querflöte, Klainette
Andreas Urich – Bass & Backvocals
Ulli Schubert – Drums
Marcus Schmitt – Guitar & Vocals

Kontakt:

Artistmanagement : Musik-Institut-Schmitt
Dahlienstr. 1, 82152 Krailling
Tel.: 0049 (0) 8989745001
markusschmitt2@web.de